Cultuursensitief werken: praktische tips

Uit de praktijk van pedagogisch professionals

Anansi de spin is de hoofdpersoon in tal van West-Afrikaanse, Surinaamse en Caribische sprookjes die al eeuwenlang van generatie op generatie worden doorgegeven. In deze Nederlandse boekenserie voor peuters wordt verteld over dit culturele erfgoed

Voorleesmiddagen met ouders: Nederlands & anderstalig boekje om de beurt EN

prentenboekeninalletalen.nl

Verschillende soorten hoofdbedekking die er gebruikt wordt in het gezin, dat kinderen dat kunnen **naspelen**, bijvoorbeeld dat er dus sjaaltjes in je huishoek liggen

Liedje in moedertaal opzoeken met verjaardag

Zorg dat er verschillende soorten **keukengerei in de huishoek** staan, niet alleen een serviesje van de Hema. Prachtig hoor, maar heb jij een populatie kinderen waar bijvoorbeeld rijstkokers in de keuken staan? Ga er een kopen bij de kringloop en zet die op het aanrecht. Daar wordt mee gespeeld, dat kennen ze

Een **inclusieve wervingsstrategie**: als je een team wilt dat je populatie representeert moet je daar actief je best voor doen

Ook voor niet-lezende kinderen belangrijk dat er boeken zijn met een **leestekens die ze thuis zien**. Vraag Chinese ouders bijvoorbeeld om posters en kookboeken in het Mandarijn

Cultuursensitiviteit als **jaarthema** waarbij alle afdelingen de opdracht kregen om hier aandacht voor te hebben in bestaand beleid

Lieke van Bernebeek, 2025